

«black snow»

«black snow» ist eine Komposition mit 39 kreisrunden Durchdringungen eines weissen Kartons.

Scheinbar zufällig fragmentieren diese den Schaukasten der «artbox-riobar» und schaffen so eine abstrakte installative Setzung.

Die ausgestanzten Leerräume finden sich aber auch als Schatten auf der Fläche am Bodenrand des Kastens wieder.

Ob diese Schattenobjekte aus dem weissen Hintergrund des primären Objektes stammen, wird zumindest durch die komplementäre Farbgebung in Frage gestellt.

Weitere Assoziationen über Herkunft und Bedeutung des gestanzten Musters bleiben offen.

Emanuel Straessle, 2024
artbox-riobar.ch